

## جنازہ کے آگے یا پیچھے باواز بلند کرو غیرہ کرنا کیسا ہے؟

غلام مصطفیٰ ظہیر امن پوری

جنازہ کے آگے یا پیچھے باواز بلند کرو غیرہ کرنا ”فتیح بدعت“ ہے، قرآن وحدیث میں اس کی کوئی اصل نہیں ہے، یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، خلفائے راشدین، صحابہ کرام، تابعین عظام، ائمہ دین اور سلف صالحین سے ثابت نہیں ہے۔

اس کے باوجود ”قبوری فرقہ“ اس کو جائز سمجھتا ہے، جنازہ کے آگے یا پیچھے باواز بلند کرنا قرآن خوانی کرنا نیکی کا کام ہوتا یا شریعت کی رو سے میت کو کوئی فائدہ پہنچتا تو صحابہ کرام اور سلف صالحین جو سب سے بڑھ کر قرآن وحدیث کے معانی، مفاہیم ومطالب اور تقاضوں کو سمجھنے والے اور ان کے مطابق زندگیوں کو ڈھالنے والے تھے، وہ ضرور اس کا اہتمام کرتے۔

چاروں اماموں سے بھی اس کا جواز یا استحب منقول نہیں ہے، احمد یار خان نعیمی گجراتی لکھتے ہیں:

”ہم مسائل شرعیہ میں امام صاحب (ابوحنیفہ) کا قول وفعل اپنے لیے دلیل سمجھتے ہیں اور دلائل شرعیہ پر نظر نہیں کرتے۔“ (جاء الحق از احمد یار خان بریلوی: ۱/ ۱۵)

اب بریلویوں پر لازم ہے کہ وہ اپنے امام ابوحنیفہ سے باسند صحیح اس کا استحب ثابت کریں، ورنہ ماننا پڑے گا کہ اس فرقہ کا امام ابوحنیفہ سے کوئی تعلق نہیں اور ”اجلی الاعلام بان الفتویٰ مطلقاً علی قول الامام“ کے نام سے رسالے لکھنے والوں کو شعرانی جو انتہائی گمراہ انسان تھا، اس کے خلاف شرع اقوال پیش کرنے سے اجتناب کرنا چاہیے۔

واضح رہے کہ بعض حنفی اماموں نے جنازہ کے ساتھ باواز بلند کر کے عدم جواز اور بدعت قبیحہ ہونے کی صراحت بیان کی ہے:

☆۱ طحاوی حنفی لکھتے ہیں: ولا یرفع صوتہ بالقراءة ولا بالذکر، ولا یغتر بکثرة من یفعل ذلک، واما ما یفعله الجهال فی القراءة علی الجنابة من رفع الصوت والمطیط فیہ فلا یجوز بالاجماع، ولا یسع أحدا یقدر علی انکاره أن یرفع عنہ ولا ینکر علیہ، وعلیہم الصمت

ونحو ذلك كالأذكار المتعارفة بدعة قبيحة .

”جنازہ کے ساتھ قراءت اور ذکر کے وقت آواز بلند نہ کرے، جو لوگ یہ بلند آواز سے ذکر کرتے ہیں، ان کی کثرت دیکھ کر دھوکے میں نہ آجائے، جنازہ کے ساتھ جاہل لوگ اونچی آواز سے اور کھینچ کھینچ کر کرتے ہیں، یہ بالاجماع جائز نہیں ہے، کسی انسان کے لیے جائز نہیں کہ اس کے انکار پر قدرت و طاقت رکھتا ہو، پھر خاموش رہے اور اس پر انکار نہ کرے، لوگوں پر خاموشی لازم ہے، اسی طرح جنازہ کے ساتھ اذکار متعارفہ بدعتِ قبیحہ ہیں۔“ (حاشیۃ الطحطاوی: ۳۳۲)

☆۲ ترکمانی حنفی لکھتے ہیں: ومن البدع ما يفعل بين يدي الميت من قراءة وذكر وحمل خبز وخرفان، الكل لا يرضى الواحد الدّيان .

”میت کے آگے قراءت و ذکر کرنا، روٹیاں اور بکری کا بچہ اٹھانا، بدعت کے کاموں میں سے ہے، ان ساری چیزوں پر کوئی ایک بھی دیندار انسان راضی نہیں ہو سکتا۔“ (کتاب اللمع فی الحوادث والبدع از ترکمانی: ۲۳۲)

نیز لکھتے ہیں: وكذلك الذّکر جھرا یکره فعله خلف الجنّازة، وليس فيه أجر للذّاکر ولا للمیت .

”اسی طرح جنازہ کے پیچھے اونچی آواز سے ذکر کرنا مکروہ ہے، اس میں ذکر (ذکر کرنے والے) اور میت کے لیے کوئی اجر نہیں ہے۔“ (کتاب اللمع: ۲۱۶)

☆۳ حنفی مذہب کی معتبر ترین کتابوں میں لکھا ہے:

”جنازے کے ساتھ جانے والوں کو خاموش رہنا واجب ہے اور بلند آواز سے ذکر کرنا اور قرآن پڑھنا مکروہ ہے، اگر اللہ کا ذکر کرنا چاہیں تو اپنے دل میں کریں۔“

(فتاویٰ عالمگیری: ۱/ ۱۶۲، فتاویٰ قاضی خان: ۱/ ۹۲ بحوالہ جاء الحق از نعیمی: ۱/ ۴۰۸)

ایک حنفی امام لکھتے ہیں: رفع الصّوت بالذّکر وقراءة القرآن وقولهم کلّ حی یموت ونحو ذلك خلف الجنّازة بدعة .

”جنازہ کے ساتھ باوازی بلند ذکر اور قراءت قرآن اور لوگوں کا یہ کہنا کہ ہر زندہ مرے گا، اور اس طرح کی باتیں بدعت ہیں۔“ (فتاویٰ سراجیہ: ۲۳)

محمد رکن دین بریلوی لکھتے ہیں:

”سوال: جو لوگ جنازہ کے ہمراہ ہوں ان کو کلمہ طیبہ راستہ میں پڑھنا کیسا ہے؟  
جواب: پکار کر پڑھنا تو مکروہ ہے، دل میں اگر پڑھیں تو مضائقہ نہیں، بہتر خاموشی ہے  
(عالمگیری)“ (رکن دین: ۲۰۶)

## ایک شبہ اور اس کا ازالہ :

احمد یار خان نعیمی گجراتی صاحب لکھتے ہیں:

”جن فقہاء نے میت کے ساتھ ذکر بالجہر کو مکروہ فرمایا، ان کی مراد مکروہ تنزیہی ہے۔“ (جاء الحق: ۱/ ۴۱۰)  
جناب بریلوی صاحب دھیگا مشتی کرتے ہوئے اپنے ”فقہاء“ کی عبارت کا مفہوم بگاڑنے میں  
سرگرداں ہیں کہ مکروہ سے مراد مکروہ تنزیہی ہے، جبکہ بعض ”فقہاء“ نے اس کو بدعت قبیحہ کہا ہے، ابن نجیم حنفی  
جن کو ابو حنیفہ ثانی کے لقب سے ملقب کیا گیا ہے، وہ لکھتے ہیں:

وینبغي لمن تبع الجنائز أن يطيل الصمت ويكره رفع الصوت بالذكر وقراءة القرآن  
وغيرهما في الجنائز والكراهة فيها كراهة تحريم .

”جنازہ کے پیچھے چلنے والوں کے لیے مناسب یہ ہے کہ لمبی خاموشی اختیار کریں، جنازہ کے ساتھ اونچی  
آواز سے ذکر اور قراءت قرآن وغیرہ مکروہ ہے، اس میں کراہت تحریمی ہے۔“ (البحر الرائق: ۱۹۹/۲)

ثابت ہوا کہ ”مفتی“ صاحب کی توجیہ باطل ہے اور محض بدعت کو کمزور سہارا دینے والی بات ہے۔  
حافظ نووی رحمہ اللہ لکھتے ہیں: ”جان لو! درست اور مختار مذہب یہ ہے کہ جس پر سلف رضی اللہ عنہم  
کامل رہا ہے کہ جنازہ کے ساتھ چلتے وقت سکوت اختیار کیا جائے، قراءت اور ذکر وغیرہ میں آواز بلند نہ کی  
جائے، اس میں حکمت ظاہر ہے کہ خاموشی انسان کے دل کو مطمئن اور جنازے کے متعلق چیزوں کے بارے  
میں اس کی فکر کو جمع کر دیتی ہے، اس حالت سے یہی مطلوب ہے اور یہی حق بھی ہے، اس کی مخالفت کرنے  
والوں کی کثرت دیکھ کر دھوکہ مت کھا۔“ (الاذکار از نووی: ۱۳۶)

اسی طرح جب حافظ نووی سے سوال کیا گیا کہ دمشق میں بعض جاہل جنازے پر بری طرح کھینچ کھینچ کر،  
حد سے زیادہ سر اور کلمات میں زائد حروف داخل کر کے قراءت کرتے ہیں، کیا ایسا کرنا مذموم چیز ہے یا نہیں؟  
حافظ نووی جواب دیتے ہیں: ”یہ واضح برائی اور انتہائی قابل مذمت چیز ہے، اس کے حرام  
ہونے پر علماء کا اجماع ہے، ماوردی اور دوسرے کئی ایک اماموں نے اس کے حرام ہونے پر اجماع نقل کیا ہے،

حاکم وقت اس فعل پر ان کو ڈانٹے اور تعزیر قائم کرے اور اس فعل سے توبہ کرائے، ہر مکلف جو اس کے انکار پر قدرت و طاقت رکھتا ہے، اس پر انکار لازم ہے۔“ (فتاویٰ النوری: ۳۶)

☆۵ حافظ ابن تیمیہ رحمہ اللہ لکھتے ہیں: ”جنازے کے ساتھ باواز بلند ذکر وغیرہ کرنا، یہ اہل کتاب اور عجمیوں کی عادت تھی، لیکن اس امت کے بہت سارے لوگ بھی اس میں مبتلا ہو گئے ہیں۔“

(اقتضاء الصراط المستقیم: ۳۶۷/۱)

نیز فرماتے ہیں: ”جنازے کے ساتھ آواز بلند کرنا بالاتفاق مکروہ ہے، خواہ قراءت ہی ہو۔“

(الاختیارات الفقہیہ: ۸۸)

☆۶ ابن النحاس (م ۸۱۴ھ) لکھتے ہیں: ”اگر قراءت میں کھینچاؤ اور الحان نہ بھی ہو، پھر بھی یہ مکروہ بدعت ہے، کیونکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور سلف میں سے کسی انسان سے ایسا کرنا ثابت نہیں ہے، اسی طرح جنازے کے ساتھ ذکر بھی مکروہ بدعت ہے۔“

(تنبیہ الغافلین عن اعمال الجاهلین وتحذیر السالکین من افعال الهالکین: ۴۸۱)

## اہل بدعت کے دلائل

☆۱ اہل بدعت کا عمومی دلائل سے اس کا ثبوت پیش کرنا صحیح نہیں ہے، کیونکہ بدعات یا تو عمومی دلائل کے تحت آتی ہی نہیں یا ان سے مستثنیٰ ہوتی ہیں۔

☆۲ سیدنا ابن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے، کہتے ہیں:

لم یکن یسمع من رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وهو یمشی خلف الجنازۃ الا قول لا الہ الا اللہ مبديا وراجعا .

”جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جنازے کے پیچھے چلنا شروع کرتے اور جب واپس لوٹتے تو ابن

عمر رضی اللہ عنہما آپ سے لا الہ الا اللہ کے سوا کچھ بھی نہیں سنتے تھے۔“ (الکامل لابن عدی: ۱/ ۴۰۲۶۹/ ۱۶۰۸/)

## تبصرہ :

یہ روایت موضوع (من گھڑت) ہے، اس کے راوی ابراہیم بن احمد الحرانی کے بارے میں امام ابو

عروبہ فرماتے ہیں: کان یضع الحدیث . ”یہ حدیثیں گھڑتا تھا۔“ (الکامل لابن عدی: ۱/ ۲۶۹/)

اس کے بارے میں تعدیل ثابت نہیں ہے، لہذا ایسی موضوع (من گھڑت) روایت بدعت کے ثبوت

میں پیش کرنا سراسر دھوکہ اور ظلم ہے۔

احمد یار خان نعیمی لکھتے ہیں: ”اگر یہ حدیث ضعیف بھی ہو، پھر بھی فضائلِ اعمال میں معتبر

ہے۔“ (جاء الحق: ۱/ ۴۴)

اولاً: یہ روایت من گھڑت ہے۔ ثانیاً: اس میں جنازے کے ساتھ باوازِ بلند اجتماعی ذکر کا وجود نہیں ملتا۔ ثالثاً: اس مسئلہ کا تعلق احکام کے ساتھ ہے نہ کہ فضائل کے ساتھ، چونکہ اختلاف اس بارے میں ہے کہ جنازے کے آگے یا پیچھے ذکر کرنا جائز ہے یا ناجائز، نہ کہ اس کی فضیلت کے بارے میں۔

☆۳ عن عبد اللہ بن محمد بن وہب، حدثنی یحییٰ بن محمد بن صالح، حدثننا خالد بن مسلم القرشی، حدثننا یحییٰ بن آیوب عن یزید بن أبی حبيب عن سنان بن سعد عن أنس، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أكثرُوا في الجنازة قول لا اله الا الله.

”سیدنا انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، جنازے کے ساتھ

کثرت سے لا اله الا اللہ پڑھو۔“ (مسند الدیلمی: ۱/ ۷۳ بحوالہ سلسلۃ الاحادیث الضعیفۃ: ۲۸۸)

## تبصرہ:

یہ روایت ”ضعیف“ ہے، اس کے بعض راوی نامعلوم و مجہول ہیں، محدث البانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں کہ بیچی بن ایوب سے نیچے راویوں کا مجھے ذکر نہیں مل سکا۔

مجہول اور نامعلوم راویوں کی روایت سے استدلال اہل حق کو زیب نہیں دیتا، دوسری بات یہ ہے کہ اس روایت میں ذکر بالجہر کا وجود تک نہیں ملتا۔

## تنبیہ:

جناب اشرف علی تھانوی دیوبندی کہتے ہیں:

”ہمارے حضرت حاجی (امداد اللہ) صاحب قبلہ نے انتقال کے وقت مولوی اسماعیل صاحب سے فرمایا تھا کہ میرا جی چاہتا ہے کہ میرے جنازے کے ساتھ ذکر بالجہر کیا جائے، انہوں نے کہا، حضرت یہ تو نا مناسب معلوم ہوتا ہے، ایک نئی بات ہے، جس کو فقہاء نے اس خیال سے کہ عوام سنت نہ سمجھ لیں، پسند نہیں کیا، فرمایا بہت اچھا، جو مرضی ہو، خیر بات آئی گئی ہوئی اور کسی کو اس کی خبر بھی نہیں ہوئی، کیونکہ خلوت میں گفتگو ہوئی تھی،

مگر جب جنازہ اٹھا تو ایک عرب کی زبان سے نکلا ، اذکروا اللہ بس پھر کیا تھا، سب لوگ بے ساختہ ذکر کرنے لگے اور لا الہ الا اللہ کی صدائیں برابر قبرستان تک بلند رہیں ، بعد میں مولوی اسماعیل صاحب اس گفتگو کو نقل کر کے کہتے ہیں کہ ہم نے حضرت (امداد اللہ) کو تو منوا دیا ، مگر اللہ تعالیٰ کو کیونکر منوائیں ، اللہ تعالیٰ نے حضرت کی تمنا پوری کر دی۔“

(قصص الاکابر از تہانوی : ۱۱۹ ، الافاضات الیومیۃ از تہانوی : ۳ / ۲۷۷ ، امداد المشتاق از تہانوی : ۲۰۴)

اس واقعہ سے مندرجہ ذیل باتیں ثابت ہوئیں:

- ☆۱ دیوبندیوں کے عقیدہ وحدت الوجود کے امام اور ان کے پیرومرشد حاجی امداد اللہ کے نزدیک بدعت اور بے اصل کام کی خواہش کرنا بھی صحیح ہے اور خلاف شرع کام کی وصیت بھی۔
- ☆۲ جنازے کے آگے یا پیچھے آواز بلند ذکر وغیرہ کی بدعت پر عمل کرنے میں تمام تقلید پرست متفق ہیں ، حالانکہ میت کے ساتھ اونچی آواز سے پڑھنا ہندوؤں کی رسم بد ہے۔
- ☆۳ یہ لوگ اللہ تعالیٰ کی ذات پر بھی جھوٹ بولنے سے بھی باز نہیں آتے۔

## الحاصل :

جنازے کے آگے یا پیچھے آواز بلند ذکر اور نعت خوانی وغیرہ بدعتِ قبیحہ ، سیدہ اور مذمومہ ہے۔

☆☆.....☆☆☆☆

## شکریہ

سیدنا نعمان بن بشیر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”من لم يشكر القليل لم يشكر الكثير ، ومن لم يشكر الناس لم يشكر الله عز وجل ،  
والتحديث بنعمة الله شكر ، وتركها كفر ، والجماعة رحمة ، والفرقة عذاب .

”جو تھوڑی نعمت کا شکریہ ادا نہیں کرتا ، وہ زیادہ کا بھی شکریہ ادا نہیں کرتا ، جو لوگوں کا شکریہ ادا نہیں کرتا ، وہ اللہ تعالیٰ کا بھی شکریہ ادا نہیں کرتا ، اللہ کی نعمت دوسروں سے بیان کرنا شکریہ ہے اور ایسا نہ کرنا کفرانِ نعمت ہے ،

جماعتِ رحمت ہے اور تفرقہ بازی عذاب ہے۔“ (مسند الامام احمد : ۴ / ۳۷۵ ، زوائد مسند الامام احمد :

۴ / ۳۷۵ ، السنة لابن ابی عاصم : ۹۳ ، الشکر لابن ابی الدنيا : ۶۴ ، وسندہ حسن)

☆☆.....☆☆☆☆